

Gemälde aus dem Bestand des Kunsthändlers Bernhard A. Böhmer

Künstler	Titel, Datierung	Mat./ Technik/Bildmaße	Bezeichnung	Herkunftsmuseum	Inv.-Nr.
Alma del Banco	<i>Bildnis Pastor Hunzingers</i> , o. J.	Öl auf Leinwand, 105 x 85,5 cm		Hamburg, Kunsthalle	M 731
Max Burchartz	<i>Zwei Kinder mit Hund auf Balkon</i> , 1921	Öl auf Leinwand, 115,5 x 78 cm	signiert und datiert unten rechts	Wuppertal-Barmen, Ruhmeshalle	M 1164
Maria Caspar-Filser	<i>Landschaft bei Baldern</i> , o. J.	Öl auf Leinwand, 81 x 111 cm	signiert unten rechts	München, Bayerische Staatsgemälde-Sammlung	M 318
Otto Geigenberger	<i>Aus Luxemburg I</i> , o. J.	Öl auf Leinwand, 80 x 100 cm	signiert unten links	München, Bayerische Staatsgemälde-Sammlung	M 290
	<i>Wasserburg am Inn</i> , o. J.	Öl auf Leinwand, 80 x 115 cm	signiert unten links	Duisburg, Städtische Kunstsammlung	M 291
Hermann Geiseler	<i>Dorf an der Nehrung</i> , 1934	Öl auf Leinwand, 86 x 110,5 cm	signiert und datiert unten links	München, Bayerische Staatsgemälde-Sammlung	M 730
Erich Glette	<i>Vorstadtlandschaft</i> , o. J.	Öl auf Leinwand, 80 x 110 cm	signiert unten rechts	München, Bayerische Staatsgemälde-Sammlung	M 292
Erich Heckel	<i>Clown und Knabe</i> , 1923	Öl auf Leinwand, 96,5 x 69,5 cm	signiert und datiert unten links	Essen, Museum Folkwang	M 1169
Curt Herrmann	<i>Sommer in Flandern</i> , o. J.	Öl auf Pappe, 22,5 x 33 cm		unbekannt	M 33
Alexej von Jawlensky	<i>Heilandsgesicht: Blüte</i> , 1921	Öl auf Karton, 35,8 x 26,9 cm	signiert unten links	Mannheim, Städtische Kunsthalle	K 3602 ö
Oskar Moll	<i>Stilleben mit Philodendron und kleinen Skulpturen</i> , 1918	Öl auf Leinwand, 110 x 100 cm	signiert und datiert unten links	Wiesbaden, Nassauisches Landesmuseum	M 289
	<i>Stilleben mit Pfauenfedern</i> (mit Zinnkanne und Krügen), 1918	Öl auf Leinwand, 114 x 88 cm		Essen, Museum Folkwang	M 313
Alfred Partikel	<i>Frau mit Pferd</i> , 1921	Öl auf Holz, 21 x 15,5 cm		Hannover, Provinzialmuseum	M 192
Alexandra Povorina	<i>Landschaft bei Ascona</i> , 1925	Öl auf Leinwand, 50,7 x 62,4 cm	signiert und datiert unten links	Hamburg, Kunsthalle	M 586
Christian Rohlf's	<i>Kloster Andechs</i> , 1924	Öl und Tempera auf Leinwand, 101 x 79 cm	signiert und datiert unten rechts	Hagen, Städtisches Museum	M 283
	<i>Spöckenkieker</i> , 1923	Öl und Tempera auf Leinwand, 100 x 59,5 cm	signiert und datiert unten rechts	Hagen, Städtisches Museum	M 284
	<i>Stilleben mit Krügen</i> , 1913	Öl auf Leinwand, 59 x 76 cm	signiert und datiert unten rechts	Mönchengladbach, Städtische Bildergalerie	M 285
	<i>Häuser in Soest</i> , 1906	Öl auf Leinwand, 59,5 x 77 cm	signiert und datiert unten rechts	Kiel, Kunsthalle	M 286
	<i>Der Krieg</i> , um 1915	Öl und Tempera auf Leinwand, 110 x 75 cm	signiert unten rechts	Essen, Museum Folkwang	M 287
	<i>Birken am Gartenzaun</i> , 1902	Öl auf Leinwand, 68,4 x 44,2 cm	signiert und datiert unten rechts	Essen, Museum Folkwang	M 288

Gemälde aus dem Bestand des Kunsthändlers Bernhard A. Böhmer

Künstler	Titel, Datierung	Mat./ Technik/Bildmaße	Bezeichnung	Herkunftsmuseum	Inv.-Nr.
Christian Rohlf	<i>Wald</i> , um 1921	Tempera und Tusche auf Leinwand, 77 x 58 cm	signiert unten rechts	Hagen, Städtisches Museum	M 753
	<i>Der Niedergebrochene</i> , um 1915	Öl und Tempera auf Leinwand, 80,5 x 100 cm	signiert unten rechts	Hagen, Städtisches Museum	M 754
	<i>Die Heiligen Drei Könige</i> , um 1924	Öl und Tempera auf Leinwand, 110 x 74 cm	signiert unten rechts	Hagen, Städtisches Museum	M 755
Oskar Schlemmer	<i>Frauenschule</i> , 1930	Öl auf Leinwand, 119,7 x 90,7 cm		Stuttgart, Staatliche Galerie	M 633
Hugo Schnegg	<i>Industrielandschaft</i> , o. J.	Öl auf Leinwand, 68 x 86 cm		Wuppertal-Elberfeld, Städtische Bildergalerie	M 732
Carl Schneider	<i>Landschaft bei Trier</i> , o. J.	Öl auf Leinwand, 45,2 x 60,5 cm	signiert unten rechts	Duisburg, Städtische Kunstsammlung	M 464
Else Wex-Cleemann	<i>Alte Fabrik</i> , 1929/30	Öl auf Leinwand, 72 x 79 cm	signiert unten rechts	Kiel, Kunsthalle	M 293